



Código: 261

FICHA TECNICA

INTERIORES MATE Pintura Plástica Mate

DESCRIPCIÓN Pintura plástica mate a base de emulsión acrílica.

PROPIEDADES * Buena cubrición

* Alto rendimiento

* Lavable

* Blanco Luminoso

USOS Interior

Para la decoración de interiores, especialmente paredes y techos.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Vehículo fijo Copolímero acrílico estirenado.

Pigmentos Dióxido de Titanio y cargas minerales seleccionadas.

Disolvente Agua.

Brillo Mate. **Color** Blanco.

Contenido en sólidos 36 % en volumen ± 1

58 % en peso ± 1

Densidad (g/cc) $1,53 \pm 0,02$ Viscosidad $110 \text{ KU} \pm 2$ Secado a 23°C. y 50% H.R.30 minutos.

Repintado Después de 3 horas.

La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de

secado.

Rendimiento teórico 7 - 10 m²/ litro.

Espesor de película 100 - 140 micras húmedas. 35 - 50 micras secas.

El rendimiento práctico varía en función del tipo y estado de la superficie, de la

absorción del soporte así como del modo de aplicación y del grado de dilución.

CERTIFICACIONES E INFORMES DE ENSAYO

Reacción al fuego M-1 Norma UNE 23.727

Código: 261 CONDICIONES DE APLICACIÓN

ódigo: 261 Producto: Interiores Mate

Temperatura de aplicación Entre 5 y 35°C

Máxima humedad relativa 85 %

Útiles de Aplicación Brocha, Rodillo o Pistola.

Disolvente Agua.

Dilución Para brocha y rodillo diluir al 5% con agua. Para pistola diluir convenientemente.

Limpieza de útiles Agua.

SISTEMA

DE APLICACIÓN Homogeneizar perfectamente el producto antes de su utilización.

Preparación previa Las superfícies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido,

grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente.

Superficies nuevas

Albañilería Si desea dar una primera capa para utilizarla como imprimación, diluir la pintura con

aproximadamente un 10-15% de agua.

Yeso muerto o pulverulento Imprimar con la Preparación Fijadora Universal Bruguer o Brufix.

Hierro / Acero Imprimar con la Preparación Antioxidante Brumín.

Madera Imprimar con la Preparación para Madera Sellatine o Preparación Universal Acrylic

Bruguer.

Acabado Aplicar una o dos capas de Bruguer Interiores mate.

Superficies pintadas Si la pintura antigua está en buen estado, limpiar y aplicar una o dos capas de Bruguer

Interiores Mate.

Si la pintura antigua está en mal estado deberá eliminarse y proceder como en

superficie nueva.

Si la pintura antigua es a la cola, al temple o a la cal debe eliminarse o como mínimo imprimar con la Preparación Fijadora Universal Bruguer hasta conseguir un soporte

firme.

Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta

Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.

OBSERVACIONES En superficies muy porosas la primera capa puede diluirse hasta 30-40 %

Las superficies afectadas por humos de tabaco o manchas producidas por escapes o filtraciones de agua deben imprimarse con la Preparación selladora Sellatine para evitar

sangrados posteriores.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Obtención de colores Puede obtenerse una amplia gama de colores pastel con Colorante Líquido Emultin,

dosis máxima 5%

Instrucciones de Seguridad Consultar etiquetado del envase.

Para más información solicitar la Ficha de Datos de Seguridad.

Tiempo de almacenaje 36 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a

temperatura comprendida entre 5 y 35°C.



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica. Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentran dentro de los standars de AKZO NOBEL, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado.

Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control.

El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario.

La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior. EDICIÓN: 02/99. La presente edición anula las anteriores.



AENOR